**12.01.2021.** Дисциплина «Русский язык и культура речи». 2 курс, группа ОЖВХ-211.

Тема занятия**: Введение. «Общие сведения о языке и речи. Основные функции языка, основные единицы языка и принципы их выделения, виды речи, виды речевой деятельности, структура, уровни языка».**

**Задание I.**

***Ознакомьтесь с теоретическим материалом:***

**Язык –** стихийно возникшая в человеческом обществе и развивающаяся система дискретных (членораздельных) знаков, служащая для целей коммуникации и способная выразить всю совокупность знаний и представлений о мире.

**Язык,** таким образом, **система знаков** (**знак** – выразитель определенного значения). Реализацию же, использование языка в процессе общения обозначают особым термином – **речь**.

**Язык** - это совокупность средств общения людей посредством обмена мыслями и правил употребления этих средств; язык как сущность находит свое проявления в речи.

**Речь -** использование имеющихся языковых средств и правил в самом языковом общении людей, поэтому речь может, определена, как функционирование языка.

Таким образом, язык и речь тесно взаимосвязаны: если нет речи, то нет и языка.

Чтобы убедиться в этом, достаточно представить себе, что существует некий язык, на котором никто не говорит и не пишет, и при этом не сохранилось ничего, что было бы написано на этом языке раньше. В таком случае разве могли бы мы знать о его существование?

Но и речь не может существовать без языка, поскольку речь – это практическое использование языка. Язык необходим, чтобы речь была понятной. Без языка речь перестает быть собственно речью и превращается в набор бессмысленных звуков.

**Речь как реализация языковой системы**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЯЗЫК (**система**)** | **РЕЧЬ (**реализация системы**)** |
| 1. Орудие, средство общения.  2. Общая, отвлеченная от конкретных жизненных ситуаций система.  3. К языку не применимы нравственные категории правдивости и ложности.  4. Не целенаправлен, а лишь создает возможности для целенаправленной деятельности людей.  5. Абстрактен.  6. Является результатом коллективного опыта людей, он обязателен.  7. Язык образуется регулярными, закономерными чертами, упорядочен. | 1. Само общение с помощью языка.  2. Конкретно связана с жизненными ситуациями (в трудовой деятельности, в бытовых отношениях).  3. То, что высказано в речи всегда или истинно или ложно.  4. Всегда направлена к достижению какой-либо цели.  5. Материальна, конкретна. Воспринимается чувствами (слухом, зрением).  6. Речь индивидуальна, произвольна, субъективна.  7. Допускает элементы случайного. |

***Следовательно, язык воспринимается как система***, представленная в моделях, как нечто абстрактное, существующее в потенции, т.е. не в явном, а в скрытом виде, и проявляется при известных условиях. Изучить речь - значить познать, усвоить особенности звучащей речи, ее специфику. ***В противоположность языку речь представляется как нечто материальное, мы ее слышим (устная речь) или воспринимаем зрением (письменная речь).***

**Язык** - продукт деятельности коллектива. Представление о характерных чертах того или иного языка мы имеем благодаря огромной работе многих лингвистов, которые исследуют индивидуальные языки, зафиксированные в различных памятниках письменности (летописи, договоры, грамоты, указы, письма, научные труды, художественные и публицистические произведения), изучают всевозможные записи устной речи. Данные о фонетике, лексике, морфологии, синтаксисе обобщаются, описываются в научных статьях, монографиях, грамматиках, словарях. Так вырисовывается системная организация структуры национального языка. Язык объективен и обязателен для всех.

**Речь** отражает опыт индивидуума. У каждого человека свой больший или меньший словарный запас, свое знание и умение использовать слова, модели их сочетаемости, модели построения предложений. Поэтому речь субъективна и произвольна.

Известный русский языковед польского происхождения И. А. Бодуэн де Куртенэ один из первых заявил о необходимости разграничивать язык и речь. Он доказал, что сущность языка раскрывается в речи, речевой деятельности.

**Функции языка и речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Коммуникативная** (функция общения) | **Информативная** (передача информации) |
| **-регулятивная (**регулирующая отношения между людьми в процессе общения);  -**эстетическая** (отбор и сочетаемость слов с учётом их значения, звучания) | **-номинативная** (функция называния явлений действительности);  -**эмотивная** (выражение эмоций, чувств, переживаний, настроений) |

Таким образом, язык тесно связан со всей деятельностью человека и выполняет разнообразные функции.

**Функции языка**.

1. Язык служит средствам общения, позволяет говорящему выражать свои мысли, а другому индивиду их воспринимать и, в свою очередь, как – то реагировать (принимать к сведению, соглашаться возражать). В данном случае язык выполняет **коммуникативную** функцию.

2. **Когнитивная** (познавательная), означающая, что язык - важнейшее средство получения новых знаний о действительности. Когнитивная функция связывает язык с мыслительной деятельностью человека.

3**. Эмотивная** (эмоционально - экспрессивная) - выражение субъективно-психологического отношения автора речи к ее содержанию. Она реализуется в средствах оценки, интонации, восклицании, междометиях.

4. **Кумулятивная** – функция хранения и передачи знаний о действительности, традиций, культуры, истории народа, национального самосознания.

5**. Эстетическая** - функция эстетического воздействия, проявляющаяся в том, что говорящие начинают замечать сам текст, его звуковую и словесную фактуру. Эстетическое отношение к языку означает, что речь может восприниматься как прекрасное или безобразное, то есть как эстетический объект. Эстетическая функция языка, будучи основной для художественного текста, присутствует и в повседневной речи, проявляясь в ее ритмичности, образности.

***Таким образом, язык полифункционален***. Он сопровождает человека в самых различных жизненных обстоятельствах. С помощью языка человек познает мир, вспоминает прошлое и мечтает о будущем, учится и учит, работает, общается с другими людьми.

**Единицы языка** — это элементы системы языка, имеющие разные функции и значения. К основным единицам языка относят ***звуки речи,*** [***морфемы***](https://studopedia.ru/3_9073_tema---morfema-ee-osobennosti-i-priznaki.html) ***(части слова), слова, предложения.***

Единицы языка образуют соответствующие ***уровни языковой системы***: звуки речи — фонетический уровень, морфемы — морфемный уровень, слова и [фразеологизмы](https://studopedia.ru/4_59549_frazeologizmi.html) — лексический уровень, словосочетания и предложения — синтаксический уровень.

Каждый из языковых уровней тоже является сложной системой или подсистемой, а совокупность их образует общую систему языка.

**Язык** — естественно возникшая в человеческом обществе и развивающаяся система облеченных в звуковую форму знаковых единиц, способная выразить всю совокупность понятий и мыслей человека и предназначенная, прежде всего, для целей коммуникации. Язык в одно и то же время — условие развития и продукт человеческой культуры.

Низший уровень языковой системы — фонетический, он состоит из простейших единиц — звуков речи; единицы следующего, морфемного уровня — морфемы — состоят из единиц предшествующего уровня — звуков речи; единицы лексического (лексико-семантического) уровня — слова — состоят из морфем; а единицы следующего, синтаксического уровня — синтаксические конструкции — состоят из слов.

**Речевая деятельность и ее виды**

Речевая деятельность человека направлена на общение. Каждый из нас стремится быть понятым окружающими людьми. Поэтому иногда речевую деятельность называют ***общением или коммуникацией***.

**Речь** может быть устной (звучащей) и письменной.

В зависимости от того, являемся ли мы создателями или адресатами речи, и от того, каким образом мы ее воспринимаем, мы выделяем четыре вида речевой деятельности в русском языке:

* говорение;
* слушание;
* письмо;
* чтение.

Эти виды приведены ниже в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Устная речь** | **Письменная речь** |
| говорение, слушание | письмо, чтение |

**Письменная и устная речь**

Из перечисленных видов речевой деятельности два первых относятся к устной речи, два последних – к письменной.

Устная речь имеет ряд особенностей. Если говорить кратко, она спонтанна, отличается упрощенным синтаксисом, богатством невербальных (несловесных) средств выразительности: мимика, жесты, тембр голоса и проч.

Говорящий видит адресата речи и ориентируется по его реакции, подстраивая речь под собеседника.

Из устных жанров беседа отличается большей непринужденностью и спонтанностью по сравнению с лекцией, например. Но любой устный жанр создается и тотчас воспринимается. Он не живет долго.

Если надо, чтобы текст был доступен на протяжении долгого времени, его записывают. В этом случае мы имеем дело уже с письменной речью.

Письменная речь отличается большей обдуманностью. Она может многократно корректироваться в процессе создания. Но пишущий не видит своего адресата и не может определить, насколько его речь понятна. Он не может дополнить высказывание мимикой или телодвижением. Поэтому пишущий стремится выражать свои мысли предельно понятно.

**Говорение**

Устной речи, как уже было сказано, свойственны такие характеристики, как спонтанность, эмоциональность, упрощенный синтаксис.

Однако в зависимости от жанра они могут проявляться в большей или меньшей степени.

Например, в дружеской беседе речь говорящего обычно представляет собой неподготовленный текст, который рождается непосредственно в процессе говорения. Но, допустим, лекция профессора в университете также является говорением, но она обычно подготавливается заранее, эмоциональность ее ниже, чем у дружеской беседы, а разговорный стиль ей не свойственен – обычно лекции создаются в научном стиле.

Ситуации использования говорения:

* разговор;
* лекция;
* выступление на собрании;
* пересказ текста обучающимся и т.д.

**Слушание**

Слушание, или аудирование – еще один из основных видов речевой деятельности. Он предполагает внимательное восприятие речи другого человека на слух. Это требует значительной сосредоточенности.

Во многих пословицах отразилось уважительное отношение к слушанию: «Слово – серебро, молчание – золото», «У человека один рот и два уха, значит, он должен вдвое больше слушать, чем говорить» и т.д.

Слушание используется во многих ситуациях:

* студенты или школьники слушают преподавателя;
* друг слушает рассуждения своего друга;
* люди, пришедшие на митинг, слушают выступление оратора и тому подобное.

**Чтение**

Чтение – это восприятие текстов, написанных от руки или напечатанных. Это основная форма получения информации в ряде случаев. Например, значительная часть учебной информации воспринимается именно в процессе чтения.

Обычно именно таким образом мы знакомимся с произведениями художественной литературы.

Качественное чтение требует владения некоторыми компетенциями. Например, необходимо уметь вычленять главную информацию.

Обычно выделяют три вида чтения:

* ознакомительное;
* поисковое;
* изучающее.

В первом случае читающий стремится получить общую информацию о содержании текста.

Во втором – просматривает текст с целью найти интересующую информацию, которая часто не является основным содержание текста.

Изучающее чтение предполагает скрупулезное восприятие всех вопросов, поднятых в тексте со стопроцентным усвоением материала.

Небрежное, невнимательное чтение, конечно, бывает, но не является одним из видов чтения, так как оно не приводит к выполнению коммуникативной задачи – восприятию текста.

**Письмо**

Это процесс создания собственного письменного текста.

Таким образом, создаются тексты разных функциональных стилей, в том числе разговорного.

Письменная речь характеризуется продуманностью и четкостью формулировок, а также смысловой и стилистической цельностью и композиционной организованностью.

На основании специфического, присущего различным языковым знакам значения разные ***языковые знаки распределяются по своим языковым уровням*** (ярусам).

**Уровни языка** – это некоторые «части» языка, каждая из которых характеризуется совокупностью однородных единиц и набором общих для них признаков. В свою очередь, **единицы** – это постоянные элементы, отличающиеся друг от друга назначением, строением и местом в системе языка.

**Принято выделять следующие языковые уровни:**

*- фонетический*

*- лексический*

*- морфологический*

*- синтаксический*

Основной единицей фонетического уровня языка является звук. Основной единицей лексического уровня языка является слово с его лексическим значением (лексема). Основной единицей морфологического уровня является слово с его грамматическим значением (словоформа). Основной единицей синтаксического уровня языка является предложение.

Уровни, ярусы языка и их составляющие основные единицы взаимно обусловливают друг друга и составляют в целом структуру языка. В этом едином целом каждый уровень занимает строго определенное место. Причем это место языкового уровня предопределено законом, в соответствии с которым единицы нижележащего языкового уровня могут синтезировать единицы вышележащего языкового уровня, но при этом из единиц вышележащего языкового уровня могут вычленяться единицы нижележащего языкового уровня.

Так, из единиц низшего, фонемного, уровня – из фонем – строятся единицы вышележащего уровня – морфологического (морфемы), а из морфем состоят единицы следующего вышележащего (лексического) уровня – слова. В свою очередь, из этих единиц нижележащего уровня – из слов – состоят единицы высшего языкового уровня (синтаксического) – предложения. Но при этом из предложений можно выделить слова, а слова состоят из морфем, морфемы, в свою очередь, состоят из фонем (звуков).

Отсюда основообразующим принципом выделения в языке его составляющих частей – уровней и им соответствующих единиц – является принцип ***анализа и синтеза.*** Целесообразность признания принципа анализа и синтеза, лежащего в основании выделения языковых единиц и их распределения по соответствующим языковым уровням, обусловлена тем, что в реальной действительности языка ограниченное число его элементов, (скажем, фонем или морфем) может дать бесчисленное множество составленных из них единиц вышележащих языковых ярусов – слов и предложений.

**Задание 2:** Составьте конспект лекции по плану занятия. Выпишите основные понятия и определения в тетрадь.

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 389 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/C842573D-F228-4FA8-8DE9-97D4EE07E52F.

2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учеб.- практ. пособие для СПО / В. Д. Черняк [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 525 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/07502254-3A20-4512-A9DD-D43D3CA6A8E7](http://www.biblio-online.ru/book/07502254-3A20-4512-A9DD-D43D3CA6A8E7).

**Срок выполнения задания: 15.01.2021**

**Задание должно быть выполнено в бумажном виде!**

**Просьба выслать выполненное задание на электронную почту:**

[Lady-MaryFW@yandex.ru](mailto:Lady-MaryFW@yandex.ru)

или на страницу ВКонтакте: **https://vk.com/id591640252**