

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I»
(ФГБОУ ВО ПГУПС)

Ожерельевский ж.д. колледж – филиал ПГУПС



УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала

В.А. Максимов

2017г.

**Методические рекомендации для преподавателей по
подготовке и проведению учебных занятий (в т.ч.
инновационных)**

для специальности

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Содержание

1. Памятка начинающему педагогу	3
2. Как подготовить современное учебное занятие.....	3
3. Основные этапы современного занятия.....	7
4. Научно обоснованный анализ учебного занятия – важный фактор оптимизации Учебного процесса	8
5. Методы обучения.....	11
6. Условия выбора метода обучения	12
7. Оценка эффективности учебного занятия.....	13

Памятка начинающему педагогу.

Приходите в кабинет немного раньше звонка.

Убедитесь: Все ли готово к уроку. Стремитесь к организованному началу урока. Не тратьте время на поиски страницы вашего предмета в классном журнале, отметьте ее закладкой заранее, приучите дежурных оставлять на столе преподавателя рапортчку с фамилиями отсутствующих. Начинайте урок энергично. Не задавайте вопросы о том, кто не выполнил домашнего задания. Урок ведите так, чтобы каждый обучающийся с начала его и до конца был занят делом.

Увлекайте обучающегося содержанием материала, контролируйте темп урока, помогайте «слабым» поверить в свои силы. Держите в поле зрения всю группу. Особенно следите за теми, у кого внимание не устойчиво. Предотвращайте сразу же попытки нарушить рабочий ритм. Обращайтесь чаще с вопросами к тем, кто может на уроке отвлечься. Мотивируя оценки знаний, скажите обучающемуся, над чем ему следует поработать еще. Это будет приучать к дисциплинированному труду, Обучающийся будет привыкать к тому, что указания преподавателя надо выполнять обязательно. Заканчивайте урок общей оценкой работы. Группы и отдельных обучающихся. Пусть все испытают удовлетворенность от результата труда на уроке. Постарайтесь заметить положительное в работе недисциплинированных обучающихся, но не делайте этого слишком часто. прекращайте урок со звонком. Напомните дежурному о его обязанностях. Удерживайтесь от излишних замечаний. Не допускайте конфликтов с целой группой или со значительной частью группы, а если он возник, не затягивайте его, ищите разумные пути его разрешения.

Как подготовить современное учебное занятие:

Занятие—главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность педагога в сосредотачивается на занятии.

Качество подготовки обучающихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока; содержательной частью;

Методической наполненностью; атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы педагог в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным педагогическим произведением со своим смыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.

Структура урока:

Тема урока.

Цели урока: образовательная, развивающая, воспитательная.

Задачи урока: 1. Организация взаимодействия;

Усвоение знаний, умений, навыков;

Развитие способностей, опыта творческой деятельности, общения и др.

Содержание урока: активизация познавательной деятельности, использование умений обучающихся действовать по образцу; развитие творческой активности; формирование личностных ориентаций и т. п.

Формы:

объяснение нового материала;
семинар;
лекция;
лабораторно- практическое занятие и т.д.

Методы:

словесные;
наглядные;
практические;
репродуктивные;
эвристические;
проблемно- поисковые;
исследовательские и др.

Средства обучения:

оборудование демонстрационного эксперимента;
дидактический материал;
карты, схемы, таблицы, оборудование для лабораторных работ;
компьютер и т.п.

Контроль качества знаний и их корректировка

Устный контроль: беседа, объяснение. Чтение текста,
карты, схемы.

Дифференцированный зачет и устный экзамен - наиболее активная и обстоятельная проверка знаний.

Письменный контроль: контрольная работа, изложение, диктант, реферат, выполнение практических работ, дидактические тесты.

Самоанализ урока и постановка новых целей:

Общая структура урока.

Реализация основной дидактической цели урока.

Осуществление развития обучающихся в процессе обучения.

Воспитание в процессе урока.

Соблюдение основных принципов дидактики.

Выбор методов обучения.

Работа педагога на уроке.

Работа обучающегося на уроке.

1. Первое, с чего надо начать подготовку к уроку:

-Четко определить для себя и сформулировать его тему;

-Определить место темы в учебном курсе;

-Определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок;

-Обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем.

2. Определить и четко сформулировать для обучающихся целевую установку урока - зачем он вообще нужен?

В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока. Цели урока должны быть максимально конкретными.

Цель обучения предполагает формирование у обучающихся новых понятий и способов действий, системы научных знаний и т. п. Обеспечить усвоение обучающимися законов, признаков, свойств, особенностей; Обобщить и систематизировать знания о...(или по конкретной теме); Отработать навыки (какие?); Добиться усвоения обучающимися каких-то понятий (вопросов).

Например: К уроку по теме «Вероятностный подход к измерению количества информации» обучающие цели урока могут быть сформулированы так: Обобщить знания обучающихся по теме «Понятие информации» в зависимости от ее использования в различных сферах человеческой деятельности; Добиться усвоения обучающимися понятия вероятностного смысла информации.

К уроку по теме «Конструирование разветвляющихся алгоритмов»: Обеспечить усвоение обучающимися особенностей конструирования алгоритмов с использованием команды ветвления; Добиться усвоения правил использования сложных условий в разветвляющемся алгоритме.

Цель воспитания предполагает формирование у обучающихся определенных свойств личности и черт характера, воспитание патриотизма; воспитание интернационализма; воспитание гуманности; воспитание мотивов труда, добросовестного отношения к труду; воспитание мотивов учения, положительного отношения к знаниям; воспитание дисциплинированности; воспитание эстетических взглядов.

Цель развития предполагает в основном развитие на уроке психических качеств обучающихся: интеллекта (мышления, познавательных, общетрудовых и политических умений), воли и самостоятельности.

Развитие мышления - умение выделять существенные признаки и свойства, устанавливать единые, общие признаки и свойства целого, составлять план изучаемого материала, умения квалифицировать факты, делать обобщающие выводы, выделять общие и существенные признаки, отличать несущественные признаки и отвлекаться от них, развитие умений применять знания на практике.

Развитие познавательных умений - выделять главное, составлять план, тезисы, вести конспект, наблюдать, делать опыты.

Развитие общетрудовых и политехнических умений - нешаблонно, творчески подходить к решению самых разнообразных задач, умение пользоваться приборами и инструментами, умение планировать, оценивать результаты выполненных действий.

Развитие умений учебного труда - развитие умения работать в должном темпе, читать, писать, вычислять, чертить, конспектировать.

Развитие воли и самостоятельности - развитие инициативы, уверенности в своих силах, развитие настойчивости, умение преодолевать трудности для достижения цели.

3. Уточнение типа урока.

Урок изучения нового материала; Урок закрепления и развития знаний умений и навыков; Урок формирования умений и навыков; Урок повторения; Урок проверки знаний; Урок применения знаний, умений и навыков; Повторительно-обобщающий урок; Комбинированный урок.

4. Уточнение вида урока.

Урок-лекция; Урок-беседа; Кино-урок; Урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа); Урок самостоятельных работ (репродуктивного типа - устных или письменных упражнений.); Урок лабораторных работ; Урок практических работ; Урок - экскурсия; Урок - семинар; Дидактическая игра; Анализ ситуаций; Устный опрос; Письменный опрос; Контрольная работа; Зачет;

5. Выбор методов и приемов.

К таким методам относятся:

1. Метод монологического изложения (монологический метод);
2. Метод диалогического изложения (диалогический метод);
3. Метод эвристической беседы (эвристический метод);
4. Метод исследовательских заданий (исследовательский метод);
5. Метод алгоритмических предписаний (алгоритмический метод);
6. Метод программированных заданий (программированный метод),
6. Планировать учебный материал урока.

Для этого необходимо:

А) Подобрать по теме литературу. При этом, если речь идет о новом теоретическом материале, следует постараться, чтобы в список вошли вузовский учебник, энциклопедическое издание, монография (первоисточник), научно-популярное издание. Надо отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом.

Б) Подобрать учебные задания, целью которых является: • Узнавание нового материала; • Воспроизведение; • Применение знаний в знакомой ситуации; • Применение знаний в незнакомой ситуации; • Творческий подход к знаниям.

В) Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному». Составить три набора заданий; • Задания, подводящие обучающегося к воспроизведению материала; • Задания, способствующие осмыслению материала учеником; • Задания, способствующие закреплению материала учеником.

Г) Подготовить оборудование для урока. Составить список необходимых наглядных пособий, приборов, технических средств обучения. Проверить вид классной доски так, чтобы весь новый материал оставался на доске в виде опорного конспекта.

Д) Продумать изюминку урока. Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг учеников - одним словом, то, что они будут помнить, когда все забудут. Это может быть интересный факт,

неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному и пр.

Е) Спланировать контроль за деятельностью обучающихся на уроке, для чего по- думать:

• Что контролировать; • Как контролировать; • Как использовать результаты контроля. При этом не забывать, что чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть типичные ошибки и затруднения, а также показать обучающимся подлинный интерес преподавателя к их работе. Можно в конспект урока включить таблицу, в которой зафиксировано, что, на каком этапе урока делают обучающиеся и педагог.

Необходимо составить конспект с учетом структуры урока. Под структурой урока следует понимать устойчивый порядок внутренних связей между элементами урока.

- Актуализация опорных знаний;
- Формирование новых знаний на базе актуализации прежних знаний;
- Формирование новых понятий и способов действий;
- Формирование умений и навыков;
- Домашнее задание.

Необходимо подумать в какой последовательности будет организована работа с учебным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности обучающихся, чтобы внутренние связи между элементами урока сохранились.

Основные этапы современного урока.

1. Организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью обучающихся к уроку.
2. Проверка домашнего задания.
3. Проверка знаний и умений обучающихся для подготовки к новой теме.
4. Постановка цели занятия перед обучающимися.
5. Организация восприятия и осмысления новой информации, т. е. усвоение исходных знаний.
6. Первичная проверка понимания.
7. Организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении (в том числе смена вариантов) по образцу.
8. Творческое применение и добывание знаний, освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений.
9. Обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний и умений.
10. Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемой педагогом и обучающимися, оценка знаний.

11. Домашнее задание к следующему занятию. Домашние задания можно дать на любом из этапов урока в зависимости от учебной ситуации. Эта процедура, как правило, занимает очень маленький отрезок времени, но имеет очень важное значение. Поэтому задание на дом входит в структуру урока как самостоятельный элемент методической подструктуры.

12. Подведение итогов занятия. Главное при группировке материала - умение найти такую форму организации урока, которая вызовет повышенную активность обучающихся, а не пассивное восприятие нового.

Вывод: При подготовке к уроку надо постараться сделать так, чтобы занятие не только вооружало обучающихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало искренний интерес, подлинную увлеченность, формировало творческое сознание.

Научно обоснованный анализ урока - важный фактор оптимизации учебного процесса.

Для правильной и эффективной организации учебно-воспитательного процесса педагогу профессионального обучения необходимо умение планировать и анализировать собственную деятельность и работу своих коллег. Это касается уже проведенных (проводимых в данный момент) занятий и тех, которые разрабатываются. Постоянный анализ необходим для совершенствования педагогического мастерства, возможности выявить ошибки и предвидеть результаты своих действий. Потребность в самосовершенствовании — одно из основных условий эффективности работы преподавателя. Выработав у себя привычку к постоянному, каждодневному психологическому осмыслению собственного труда, преподаватель сформирует фундамент для достижения необходимого уровня профессионализма. Ученые и практики системы образования разработали и предложили несколько схем, характеризующих урок с различных сторон, с разных точек зрения. При определенном различии анализ урока по ним включает общие моменты: формулировку и обоснование целей и задач урока, предварительный анализ содержания учебного материала и организации урока, описание и анализ хода самого урока, подведение итогов.

Посещая урок, перед нами каждый раз встает проблема: по каким критериям оценивать современный урок, как лучше анализировать его эффективность и качество? Анализ и самоанализ урока должен быть направлен на сопоставление выдвинутых общеобразовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутыми результатами. Цель анализа заключается в выявлении методов и приемов организации деятельности учителя и обучающихся на уроке, которые приводят или не приводят к позитивным результатам. Основной же задачей при этом является поиск резервов повышения эффективности работы педагога и обучающихся. Но эффективность обучения в конечном счете определяется не тем, что хотел дать педагог, а тем, что получили обучающиеся во время урока. Наиболее распространенными типами анализа

являются полный, комплексный, краткий и аспектный. Полный анализ проводится с целью изучения и разбора всех аспектов урока; краткий - достижения основных целей и задач; комплексный - в единстве и взаимосвязи целей, содержания, форм и методов организации урока; аспектный - отдельных элементов урока. Каждый из указанных типов анализа может иметь виды: 1. дидактический, 2. психологический, 3. методический, 4. организационный, 5. воспитательный и т.д. Таким разнообразием подходов обусловлено и наличие многочисленных схем анализа урока, в которые могут быть внесены следующие основные положения:

1. Группа, предмет, фамилия педагога, количество обучающихся по списку, и присутствовавших на уроке.

2. Тема занятия; образовательные, развивающие и воспитательные цели и задачи урока.

3. Организационное начало занятия: готовность учителя к уроку - наличие конспекта или подробного плана занятия, наглядных пособий, инструментов и т. д.; подготовленность обучающихся - дежурные, наличие тетрадей, учебников, пособий и т.д.; подготовленность классного помещения - чистота, классная доска, мел, освещение и т. д.

4. Организационная структура занятия: мобилизующее начало занятия; последовательность, взаимосвязь и соотношение частей занятия; насыщенность занятия и темп его проведения и т.д.

5. Анализ содержания учебного материала занятия: обоснование преподавателем избранной последовательности реализации учебного материала на уроке; соответствие программе и уровню знаний обучающихся по предмету; соотношение практического и теоретического материала; связь с жизнью и практикой и т. д.

6. Общепедагогические и дидактические требования к занятию: цель урока и соответствие плана и конспекта занятия поставленной цели; обоснование выбора методов обучения; пути реализации дидактических принципов в обучении; индивидуализация и дифференциация в обучении; взаимосвязь образовательных, развивающих и воспитательных аспектов занятия.

7. Деятельность преподавателя: научность и доступность изложения новых знаний; использование опыта лучших педагогов и рекомендаций методической науки; организация закрепления учебного материала; организация самостоятельной работы обучающихся; проверка и оценка знаний и умений обучающихся; вопросы педагога и требования к ответам обучающихся; отношение педагога к сознательному усвоению обучающимися учебного материала; задание на дом и проявленное педагогом внимание к нему; пути достижения порядка и сознательной дисциплины обучающихся; эффективность использования наглядных пособий, технических средств обучения; контакт педагога с группой и т. д.

8. Деятельность обучающихся: подготовка рабочего места; поведение обучающихся на занятии - дисциплина, прилежание, активность, внимание, умение переключаться с одного вида работы на другой и т. д.; интенсивность и

качество самостоятельной работы обучающихся; состояние их устной и письменной речи; знание обучающимися теории, умение применять полученные знания; отношение обучающихся к педагогу; степень и характер участия коллектива в целом и отдельных обучающихся в работе на занятии.

9. Выводы: выполнение плана урока; достижение целей урока; особенно интересное на уроке; что произвело на уроке наибольшее впечатление; какие изменения целесообразно внести при повторном проведении урока на эту же тему; оценка урока.

Схема анализа урока (второй вариант)

1. Общие сведения: дата, группа, фамилия, имя, отчество педагога. Тема учебной программы, тема занятия.

2. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических норм работы с компьютером.

3. Структура занятия. Основные этапы, назначение и длительность. Сочетание самоуправления и управления педагогом. Индивидуальная, парная, групповая и совместная работа группы. Этапы повторения и закрепление материала, способы.

4. Цели, которые намечал педагог на занятии, их достижение.

5. Сравнение содержания занятия с материалом учебника.

6. Оценка содержания урока с точки зрения обще дидактических принципов: научность – учет новейших достижений в информатике на уроке (понятие исполнителя, синтаксические диаграммы, доказательство правильности алгоритмов и т.п.); наглядность

— использование графической информации, таблиц исполнения алгоритмов, записи текстов с отступами и т.д.; последовательность — логическая стройность излагаемого материала, отсутствие пропусков в изложении, цикличность изучения сложных понятий; связь с практикой — прикладные задачи, ориентация содержания на требования жизни в компьютерном обществе.

7. Методы деятельности педагога на уроке. Привлечение обучающихся для подготовки средств к уроку. Подготовка вычислительной техники в начале урока (или до него). Свобода педагога во владении материалом. Момент ответа на актуальные вопросы (по ходу урока или в конце). Индивидуализация обучения — разные уровни заданий, привлечение сильных обучающихся для помощи слабым и т.д. Приемы педагога для активизации внимания, действия при обнаружении ошибки на доске, в программе, в отчете.

8. Методы формирования и закрепления интереса к материалу. Стимулирование мыслительной деятельности обучающихся. Источник заданий (из учебника, другой литературы, изобретение учителем по ходу урока). Другие известные и нестандартные методы обучения, использованные на уроке.

9. Работа обучающихся на уроке. Степень интереса к изучаемому материалу. Активность и самостоятельность обучаемых. Сознательность усвоения — усвоение смысла действий. Доступность — стандартность терминологии, учет уровня подготовленности группы, выделение уровней

усвоения. Эффективность обучения – насыщенность учебного времени, отсутствие постороннего материала, оптимальность выбора ПС. Взаимоотношения педагога и обучающихся: авторитарные, либеральные, сотрудничество. Организованность и дисциплинированность обучающихся на уроке – отношение к вычислительной технике, соблюдение техники безопасности при работе с компьютером. Умение самостоятельно овладевать знаниями с помощью справочного материала, компьютера, учебника.

10. Обратная связь. Система контроля знаний у данного педагога. Использование компьютера для проверки знаний — контролирующие программы, самоконтроль запуском программы, взаимоконтроль с товарищем. Объективность оценки знаний. Критерии оценок данного педагога (известны ли они обучающимся?). Возможность автоматизации такой системы контроля. Оценка трудоемкости типичного домашнего задания (выполните сами и «замерьте» время).

11. Воспитательный эффект занятия. Черты характера и особенности личности педагога, которые могут служить ориентиром для обучающихся. Воспитательные методы и приемы, замеченные Вами.

12. Выводы.

Методы обучения.

Методы обучения – это способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования, воспитания и развития в процессе обучения.

Выделяют традиционные методы обучения:

Словесные, наглядные и практические;

Современные:

Проблемное обучение, программированное, алгоритмизацию, модульное структурирование, педагогический менеджмент и т.д.

Виды словесной группы методов обучения – это устное изложение знаний: объяснение, рассказ, лекция, беседа, самостоятельная работа с книгой.

Виды наглядных методов обучения: изобразительная наглядность (схемы, модели, диафильмы, тренажеры, учебные видеофильмы, презентации, ролики). Натуральная наглядность; словесно-образная наглядность (яркое описание событий, использование эпитетов, сравнений); видеоаппаратура.

Виды практических методов обучения – разнообразные упражнения, практические, лабораторные работы.

Проблемное обучение – это дидактическая система методов, средств, приемов познавательной деятельности, направленная на творческое овладение знаниями, развитие у обучаемых мыслительных способностей, познавательной самостоятельности и активности в решении учебных проблем. Проблема – это задача, задание, теоретический или практический вопрос, требующий разрешения. Проблемная ситуация – это психологическое состояние, когда он не может объяснить, оперируя имеющимися у него знаниями, или не может выполнить известные действия, пользуясь знакомыми ему способами.

Программированное обучение – это особый вид самостоятельной работы обучающихся над специально переработанным учебным материалом, заложенным в программу. Существует учебная программа: машинная и безмашинная. Принципы программирования: линейное, когда обучаемый последовательно переходит от одного шага – действия к другому; разветвленное – обоснованное на выборе правильного ответа обучаемым из ряда предложенных. Алгоритмизация – жесткое предписание к выполнению обучающимися познавательных теоретических и практических задач. Алгоритм дает точное указание последовательности элементарных операций. Алгоритм – это обучение логике.

Модульная система обучения – это модель дидактической организации обучающихся по различным предметам, темам; на разных этапах обучения. Модуль – от латинского слова «мера», что означает программную единицу, представляющую относительно замкнутый отрезок обучения.

Педагогический менеджмент в обучении – это целенаправленная педагогическая деятельность преподавателей по организации и созданию эффективной системы управления процессом обучения. Ведущими компонентами педагогического менеджмента являются: создание мотивации; установление коммуникативных связей; осуществление постоянного контроля за усвоением; принятие педагогического решения в любой педагогической ситуации.

Условия выбора метода обучения.

Выбор того или иного метода обучения зависит от: предмета; содержания темы, раздела. От дидактической цели занятия; от уровня подготовленности обучающихся; от познавательных возможностей обучающихся; от личного опыта обучающихся; от отношения обучающихся к данному предмету, преподавателю; от учебно-материального оборудования; от личностных качеств преподавателя, от уровня его педагогического мастерства.

Выбор методов обучения:

Характер инструмента определяется свойствами того материала, видоизменение которого он должен произвести: чтобы проткнуть полотно, нужна иголка, ножу – шило, камню – лом и т.д. Так и методы обучения должны изменяться в зависимости от физических сил, жизненного опыта, запаса знаний и умений обучающихся, их навыков к отвлеченному мышлению. Сколько бы методов мы ни знали, необходимо определить их эффективность, для этого существуют 2 критерия:

1. Развитие познавательной активности и самостоятельности обучающихся:

Включение обучающихся в самостоятельную мыслительную деятельность
Обязательное развитие мыслительных способностей: умение анализировать; сравнивать, сопоставлять; делать выводы, обобщения.

2. Реализация приемов и методов педагогики сотрудничества:

Умение организовать работу так, чтобы обучающиеся «Сами добывали» знания; сочетание фронтальных и индивидуальных форм работы (чтобы каждый обучался); способность сопереживать; владение педагогическим тактом.

Оценка эффективности урока.

1. Оценка эффективности организационной деятельности преподавателя на уроке производится с позиции рациональности распределения и использования времени урока, с позиции степени реализации основных психолого-педагогических требований в ходе всего занятия.

2. Оценка личностных качеств педагога осуществляется с позиции его умения создать благоприятный психологический климат на уроке, а также с учетом степени его заинтересованности, доброжелательности, предъявляемой к деятельности студентов на уроке.

3. Оценка эффективности обучающей деятельности педагога на уроке осуществляется с позиции степени реализации основных принципов обучения, а также с позиции оптимального выбора и степени достижения главной дидактической цели урока.

4. Оценка эффективности воспитательной деятельности педагога в ходе урока осуществляется с позиции степени реализации принципа связи обучения и воспитания с жизнью.

5. Оценка эффективности учебно-познавательной деятельности обучающихся на уроке осуществляется с позиции степени активности и заинтересованности обучающихся в учебно-познавательной деятельности на уроке, а также с позиции степени реализации принципа развивающего обучения. Примечание: Основные выводы и рекомендации при анализе и оценке эффективности современного занятия делаются по этим главным пяти направлениям на основании «фотографии» урока, которую каждый проверяющий выполняет в привычной и удобной для него форме. Данные пять направлений при оценке эффективности урока отвечают условию оптимальности (условию необходимости и достаточности).

При оценке эффективности современного урока главным является анализ причин недостаточного выполнения (или слабого выполнения) научно-обоснованных психолого-педагогических требований как к учебно-воспитательной деятельности преподавателя, так и к учебно-познавательной деятельности обучающихся, известных им до момента планирования и проведения урока.